

Focus Belge N°3

Le festival le plus wallon
de Saint-Nazaire



Du 19.04 au 19.05.2024

Une invitation collective pour un programme pluridisciplinaire, éclectique et 100% belge

Le Focus Belge est une invitation collective à découvrir la richesse de la création belge d'aujourd'hui. Une programmation pluridisciplinaire et éclectique qui se décline en avril et mai 2024 dans différents lieux de la ville de Saint-Nazaire : Bain Public - Espace de création arts de la scène, Le VIP - Scène de musiques actuelles, Le Kiosq - Café Concert, Athénor - Centre national de création musicale, l'Oiseau Tempête - Librairie indépendante, l'Écrit Parle - Association littéraire, La Volière - Lieu artistique dédié aux arts du cirque et le TU-Nantes - Scène conventionnée jeune création.

Cette manifestation est réalisée en partenariat avec le Centre Wallonie Bruxelles à Paris et Wallonie-Bruxelles International.

Du 19 avril au 19 mai, concerts, performances, rencontres et gastronomie se succèdent et s'entremêlent pour proposer aux nazairiens et aux nazairiennes une immersion dans la culture et le savoir-faire belge.

Cette escapade en terre wallonne est ouverte à toutes et tous avec des propositions à destination des petits comme des grands.



©Délégation Officielle

Délégation Officielle

A Bain Public - Vendredi 19.04.24 à 20h30

La Délégation Officielle, c'est l'histoire de quatre metteurs et metteuses en scène bruxellois-es, qui souhaitent sortir de la solitude inhérente à leurs métiers et décident de réfléchir ensemble. Durant deux semaines à Bain Public, Héloïse, Magrit, Simon et Silvio expérimenteront différentes façons pour un.e artiste d'habiter un lieu et de faire "événement". Pendant cette résidence de recherche, tout est possible : des soirées ciné-club et débats, une émission de radio en direct, des crashes-tests de morceaux de textes pour des créations en cours, des arpentages, des ateliers de fabrication de cerf-volants...

Les propositions émergeront au gré des jours et des rencontres avec le territoire et les habitant.es et s'achèveront lors d'une grande restitution durant leurs Sorties de Bain.

Temps de rencontre avec les publics autour de la résidence jeudi 11, vendredi 12, lundi 15, mardi 16, mercredi 17, jeudi 18 avril de 18h30 à 20h.

Avec :

Magrit Coulon, Héloïse Jadoul, Silvio Palomo, Simon Thomas

Gratuit, réservation conseillée sur bainpublic.eu pour la Sortie de Bain du vendredi 19 avril



©Constance Schrouben

DRUUGG

Au Kiosq - Vendredi 19.04.24 à 22h30

DRUUGG est un groupe originaire de Belgique et qui développe une douce vision psychotique de la musique.

Influencés par la scène rock Lo-fi indépendante, ils combinent des mélodies pop psychédéliques avec des guitares noise incisives et des rythmes punk. Le quatuor distille ainsi un unique et intense mélange sonore qui pénétrera vos esprits et vous fera atteindre l'illumination.

Gratuit, entrée libre.



Eugène Savitzkaya

Rencontre Littéraire proposée par L'Écrit Parle À Bain Public - Jeudi 25.04.24 à 19h30

Après avoir reçu de nombreux prix pour son livre, « Marin mon cœur », l'auteur liégeois propose une lecture suivie d'un échange autour de son nouveau roman « Fou de Paris » paru aux Éditions de Minuit.

De notes prises à trois époques différentes, 2014 (Sarkozy), 2017 (Les attentats) et 2020 (Le confinement), Eugène Savitzkaya nous convie à une flânerie sur les bords de Seine à partir du canal de l'Ourcq dans trois

arrondissements de Paris (19^{ème}, 5^{ème} et 18^{ème}) en compagnie d'un narrateur, double du poète oublié de Provins, Hégésippe Moreau (1810-1838). Poète que l'auteur découvre, au pied de la rue Rollin, en buvant à la fontaine alimentée par l'eau du Loing et de la Voulzie, rivière chantée par Hégésippe Moreau.

Cette rencontre se prolongera autour d'un verre.

Gratuit, entrée libre.



Stefan Platteau

**A l'Oiseau Tempête
Vendredi 10.05.2024 à 18h30**

Très remarqué pour sa série *Le sentier des astres* parue en 2014, Stefan Platteau est un auteur de fantasy belge. Il aime mêler dans ses textes l'humanité des personnages et le souffle de l'aventure.

Cette rencontre littéraire sera suivie d'un moment convivial autour d'un verre.

Gratuit, entrée libre.



©Cie Triovule

C'est notre jour Cie Triovule

A la Volière - Samedi 11.05.24 à 19h

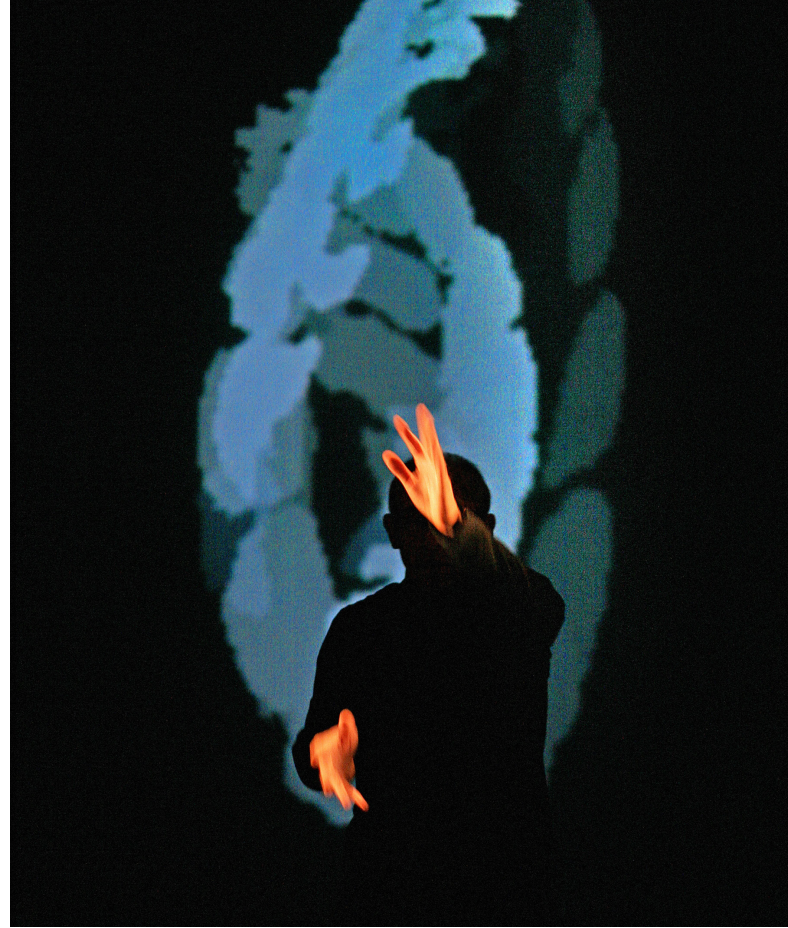
C'est notre jour est un cri de révolte contre les injustices quotidiennes faites aux femmes mais qui, au lieu d'une attaque frontale, prend finalement le chemin de l'humour.

En alternant entre jeu au sol et discipline aérienne, ce trio d'artistes propose différentes scènes entrecoupées où l'interactivité avec les spectateur-rices trouve sa place.

Cette présentation se prolongera autour d'un verre.

Avec
Iliana Atamaniuk, Stav Zelniker, Linh-
Phuong Ouria Tran, Antoine Pohnu

A partir de 16 ans
Gratuit - Réservation en ligne sur
lavolierecirque.com - Rubrique
réservations.



©Christian Ganet

Light Music

Concert proposé par Athénor au Life -
Samedi 11.05.24 à 21h30

Seul sur scène, l'interprète face au public déclenche du simple mouvement de ses mains des séquences musicales qui se mêlent à la vidéo. Écrit par le compositeur belge Thierry De Mey, en 2004, Light Music est repris 20 ans plus tard dans le cadre du festival de l'eau d'Athénor et partage l'affiche de ce concert avec la pièce de Philippe Manoury Partita I.

Dans le cadre également du festival de l'eau et du festival Zones Portuaires.

Informations et tarifs sur athenor.com

Contact Presse : Marguerite Corrieu, communication à Bain Public
07 66 84 19 29 / mediation@bainpublic.eu



©Marco Zagaglia

Fondry

Au VIP - Mercredi 15.05.24 à 21h

Groupe de musique improvisée pop/post-punk/jazz, ce trio bruxellois est né de la rencontre de Diego Leyder (BRNS, Dièze, Namdose), Nicholas Yates (Thomas Champagne Trio, Samir Barris, One Horse Land...) et Romain Benard (Ropoporose, Primevère, Paradoxant, Milk TV, Namdose...) et de leur envie de proposer une musique inscrite dans l'instant.

L'esthétique du projet se rapproche de celle de groupes comme Dirty Three, Gang of Four, Television ou encore Chicago Underground Quartet. Empruntant des chemins et langages multiples, les sessions et performances du trio sont le résultat de l'alliage des pulsions

musicales libertaires des instrumentistes. Complémentarité, énergie et spontanéité sont les maîtres-mots de ces moments qui se veulent uniques, farouchement improvisés, résolument décomplexés et accueillants.

Avec :

Diego Leyder - guitare

Nicholas Yates - basse et contrebasse

Romain Benard - batterie

Gratuit, sans réservation

Eau trouble (titre provisoire) - Société Volatile

A Bain Public - Jeudi 16.05.24 à 18h30



Philémon Vanorlé est un artiste plasticien belge qui fait son entrée dans le spectacle vivant tout d'abord en tant que scénographe avant de se lancer dans la conception de ses premiers spectacles. Dans la continuité de sa pièce l'Échappée, où il raconte comment une œuvre peut échapper à son créateur, il poursuit ici avec Montée des eaux en s'inspirant des aventures de Babel, sa dernière œuvre exposée au printemps 2023 dans l'étang des carpes du Château de Fontainebleau. Son installation flottante fait naufrage (à deux reprises !) et bouleverse (pour un mieux ?) le sens premier de sa création. Durant sa résidence, Philémon pose les premiers jalons de cette nouvelle

performance retraçant la trajectoire improbable d'une œuvre d'art, pour le pire, mais parfois aussi, pour le meilleur.

Dans le cadre également du Festival de l'eau initié par Athénor.

Gratuit, réservation conseillée sur bainpublic.eu

Fête de clôture

A Bain Public - Dimanche 19.05.24 de
14h à 19h

Pour clôturer ce festival 100% belge, Bain Public vous invite à venir passer votre dimanche après-midi dans les anciens bains douches. Au programme, des propositions artistiques en continu :

Dj Liza Liza pour ambiancer le jardin



Philippe, performance présentée par le Comité des fêtes

Projections de courts-métrages réalisés par des artistes belges

Bar et Gaufres en continu

Gratuit, entrée libre

Contact Presse : Marguerite Corrieu, communication à Bain Public
07 66 84 19 29 / mediation@bainpublic.eu